



## **LO QUE LA TIERRA CALLA. MEMORIA Y LUGARES DE MEMORIA EN LA COMARCA DE LOS MONTES ORIENTALES (GRANADA)**

**José María García-Consuegra Flores, Lara García Bello, Alba Espinosa Mata, Lucía Hurtado Pérez, Mateo Palma Fernández, Julia Cáceres Rivas, Kiara Navarro, Nuria Romero Llorente**

### **RESUMEN –ABSTRACT**

La presente comunicación expone los resultados y la experiencia investigadora realizada por el alumnado de 2º y 4º de la ESO del IES Montes Orientales (Iznalloz, Granada), dentro del Proyecto *Profundiza* que la Junta de Andalucía ofrece a los diferentes centros andaluces para alumnado altamente motivado. En nuestro caso se proyectó investigar sobre memoria histórica y lugares de memoria en la comarca que nos ocupa, convergiendo la investigación resultante en los 17 paisanos deportados a campos nazis durante la II Guerra Mundial para ser usados en trabajos forzados, los llamados Rotspanier. Igualmente, en trabajo interdisciplinar, se ha colaborado con el Dpto. de Tecnología para la reproducción en 3D de pequeñas placas conmemorativas de estos paisanos a modo de Stolpersteine. Los resultados de dicha investigación y trabajo fueron plasmados y expuestos en el llamado por nosotros como *Rincón de la memoria de los Montes Orientales*, ubicado en un lugar principal del *hall* de entrada al instituto, y en el que han quedado expuestos de forma permanente las 17 placas conmemorativas junto a diversos QR, mediante los cuales la comunidad educativa puede acceder de manera más extensa a los resultados de nuestra investigación.

### **PALABRAS CLAVE – KEY WORDS**

Lugares de memoria; Rotspanier; Stolpersteine; Montes Orientales; Memoria en las aulas.



## 1.- Justificación.

Retomando la reflexión que el historiador Fernando Hernández Sánchez hace en una de sus obras<sup>1</sup>, peor que la incompreensión del presente por parte de las jóvenes generaciones, que de manera inminente e inevitable ejercerán de ciudadanos y ciudadanas, es la desidia y falta de interés en conocerlo por parte de ellas, dando lugar a una fatal ignorancia del pasado y su minusvaloración, con lo que ello conlleva para el desarrollo de la memoria y la identidad de las sociedades y comunidades humanas. En este sentido sentenciaba el filósofo alemán Walter Benjamin en una de sus obras más señeras que sin memoria no hay identidad, y sin identidad no somos nadie<sup>2</sup>.

Bajo este paradigma, con la presente propuesta dentro del Proyecto *Profundiza*, que como hemos referido más arriba ofrece la Junta de Andalucía a los centros educativos andaluces destinado a alumnado altamente motivado, pretendíamos profundizar, valga la redundancia, en los aspectos y vicisitudes sociopolíticas y económicas de nuestro pasado más reciente (siglo XX), los cuales han condicionado y explican en gran medida el contexto socioeconómico, político y cultural actual, dándonos la posibilidad de aspirar a una sociedad mejor y más justa. Así definió el historiador catalán Josep Fontana la necesidad de “hacer Historia”: conocer el pasado para comprender el presente y aspirar a un futuro colectivo mejor.

## 2.- ¿Qué nos proponemos?

Nuestra propuesta se ha centrado en el ámbito de la memoria histórica y democrática en nuestra comarca granadina de los Montes Orientales, bajo el título que encabeza el presente documento. Con ello nos propusimos trabajar con más profundización que la que permite el contexto curricular ordinario y temporal para las aulas, las circunstancias y las causas coyunturales y estructurales de la España de la primera mitad del siglo XX, las cuales acaban desembocando en el conflicto bélico de 1936-1939 y en el ascenso y consolidación de la posterior dictadura, represión y genocidio franquista. Igualmente respecto a la lucha antifranquista. Una horquilla cronológica y unos contenidos que, además, se trabajan en las aulas de la etapa de 4º de la E.S.O., así como puntualmente en 2º y 3º de la E.S.O. a través de

<sup>1</sup> Fernando HERNÁNDEZ SÁNCHEZ: *El bulldozer negro del General Franco*, Pasado y Presente, 2016.

<sup>2</sup> Walter BENJAMÍN: *Tesis sobre el concepto de Historia y otros ensayos sobre Historia y Política*, Alianza Editorial, 2021.



materias como Ciudadanía y/o Valores Éticos (conflictos bélicos, migraciones, exilios y represiones, genocidios, refugiados, democracia, derechos humanos, etc.).

Todo ello conformó un marco teórico a nivel sociopolítico, económico y cultural a partir del cual contextualizar el marco práctico objeto de nuestro proyecto: el de investigar, conocer, catalogar y poner en valor los posibles lugares de memoria de nuestra comarca. De este modo pretendíamos igualmente recuperar y dar voz a esa parte de nuestra historia viva que son nuestros mayores, que tanto tienen que contarnos y de los que tanto tenemos que aprender. Más si cabe para el caso que nos ocupa de nuestra comarca, donde la documentación y la investigación científica para este periodo y sobre los lugares de memoria es un verdadero páramo respecto a comarcas vecinas y el conjunto de la provincia de Granada en general.

Es por ello que nos propusimos dirigir y acotar la investigación de este periodo a la comarca de los Montes Orientales, de la que es cabecera y referente cultural nuestro instituto. Hay que tener en cuenta que se trata de una región bastante deprimida y olvidada, no sólo a nivel socioeconómico, sino igualmente, como ha quedado dicho, en cuanto a investigación científica y académica se refiere, a pesar del bagaje histórico y patrimonial que atesora en tanto en cuanto que nudo histórico de comunicaciones en el que convergen las vías de paso principales que unen las tierras de Jaén y del sureste peninsular con el valle del Genil y la Vega de Granada, a través de la cual se accede a la costa mediterránea y a la campiña sevillano-cordobesa mediante el corredor natural del río Genil.

A través de los diferentes contenidos y actividades que planteamos desarrollar, pretendimos trabajar, fomentar y desarrollar diversas aptitudes y actitudes en el alumnado partícipe. Objetivos, actitudes y aptitudes de carácter más metodológico y humanista tales como:

- Facilitar el aprendizaje de la historia reciente de España, relacionándolo con periodos y procesos históricos anteriores y posteriores, así como con otras áreas de experiencia y materias (arte, literatura, geografía, sociología, T.I.C., etc.).
- Acercar al alumnado al análisis e investigación crítica, reflexiva y rigurosa de las diversas fuentes que nos ofrecen las Ciencias Sociales (textos, imágenes, gráficos, tablas, obras de arte, caricaturas, prensa y documentación archivística de la época mediante la consulta en hemerotecas y archivos, mapas históricos, literatura,



- cartelería, etc.), aprendiendo y aprehendiendo el proceso de investigación científico-metodológico intra e interpersonal, potenciando así la capacidad de comprensión, análisis, síntesis y argumentación activa, propia y personal.
- Completar la formación intelectual y académica del alumnado, relacionando nuestro pasado más reciente con la sociedad en la que se insertan y de la que van a participar de forma inminente como ciudadanos y ciudadanas.
  - Identificar, conocer y fomentar los valores cívicos y democráticos, conociendo las raíces de la actual democracia española, así como la lucha antifranquista; de respeto tanto a las opiniones de otras personas como a las libertades individuales y colectivas; de igualdad y justicia social; de tolerancia y de rechazo ante la violencia en cualquiera de sus múltiples formas.
  - Identificar, conocer y poner en valor la diversidad cultural, étnica, religiosa y lingüística en general, y de nuestro país en concreto, desde un enfoque empático y crítico, potenciando los juicios de valor propios y fundamentados.
  - Estimular el pensamiento crítico del alumnado y favorecer el discurso dialógico, ya que tan importante es conocer como divulgar adecuadamente, elaborando y usando un discurso escrito y oral, apoyándose y expresándose a través de recursos digitales varios, sabiendo encontrar el equilibrio justo entre la rigurosidad y la amenidad.
  - Adquisición de un método de conocimiento, trabajo y gestión de la información ordenado y riguroso, potenciando una actitud y unos criterios científicos mínimos ante las fuentes históricas de toda índole, así como ante opiniones contrarias.

En este sentido, es tan necesario como inevitable el trabajo y desarrollo de los siguientes temas transversales que tan acertadamente exponen en su reciente publicación los profesores Enrique Javier Díez Gutiérrez y Javier Rodríguez González<sup>3</sup>:

- Educación para la convivencia, rescatando unos valores de democracia, solidaridad y justicia social, potenciando de este modo el uso del diálogo, la razón, la argumentación y la empatía como herramientas para solucionar conflictos.

---

<sup>3</sup> Enrique Javier DÍEZ GUTIÉRREZ y Javier RODRÍGUEZ GONZÁLEZ: *La historia silenciada. Unidades didácticas para recuperar la memoria histórica democrática*, Madrid, Plaza y Valdés Editores, 2022.



- Educación para la paz y los derechos humanos. En este sentido se trabaja el concepto de paz y la idea de que ello no es necesariamente la ausencia de guerra, sino la defensa de la justicia social y la lucha contra todo tipo de violencia estructural que dé lugar a lo que el marxismo denominó *explotación del hombre por el hombre*. Y en este punto es que toma especial importancia la memoria histórica, mediante la cual rescatar del olvido a las víctimas de genocidios, represiones, exilios y desapariciones forzadas, a los que se les arrebataron y vulneraron los derechos, dignidades y libertades más esenciales e incuestionables.
- Educación para la igualdad entre hombres y mujeres, con la que pretendemos rescatar de la alacena del olvido el papel de la mujer como agente social activo, defenestrada como objeto pasivo histórico desde tiempos inmemoriales, otorgándole el rol de esposa, hija y ama de casa. Un análisis pormenorizado y atento de los diferentes procesos históricos pasados demuestran el papel principal y protagonista de las mujeres a la hora de liderar las transformaciones, revoluciones y rebeliones populares que más transformadoras han sido a nivel socioeconómico, si bien ese papel activo tradicionalmente no ha sido reconocido como se merece por la historiografía. Igualmente, poner de relieve y denunciar la especial y tradicional violencia volcada sobre ellas en todo conflicto bélico y represivo, que también recientemente ha puesto sobre la mesa el profesor Julián Casanova<sup>4</sup>.

### 3.- ¿Cómo lo hemos hecho?

A lo largo de los escasos dos meses y medio en los que hemos llevado a cabo este proyecto (un total de 36 horas), hemos podido trabajar contenidos básicos sobre historia reciente de España y memoria histórica democrática, como base teórica a partir de la cual poder concretar nuestro objeto de investigación sobre nuestra comarca.

Es por ello que las primeras sesiones consistieron en una breve introducción a la Historia de España del siglo XX, identificando los importantes cambios y transformaciones sociales, económicas, políticas y culturales que vive la convulsa sociedad española desde el primer cuarto del pasado siglo; el intento de llevar a cabo profundas transformaciones regeneradoras y modernizadoras por parte del primer gobierno republicano; la concienciosa planificación del

---

<sup>4</sup> Julián CASANOVA: *Una violencia indómita*, Barcelona, Editorial Crítica, 2020, pp.164-175.



golpe de estado por parte de los sectores más reaccionarios y que tradicionalmente han venido detentando el control del poder y la propiedad de los medios y procesos de producción (monarquía, ejército africanista, grandes terratenientes, iglesia y burguesía industrial y financiera), con la ayuda económica y logística del fascismo mussoliniano y el nazismo hitleriano para derrocar el gobierno republicano constituido y elegido democráticamente por el pueblo español en 1931; el conflicto bélico de 1936-1939; la implantación y el desarrollo de la dictadura franquista, así como el genocidio sistemático, planificado e institucionalizado llevado a cabo por las fuerzas golpistas y sus partidarios y aliados; la posterior represión en todos los ámbitos de la vida, en cada uno de los pueblos, cortijadas, pedanías y ciudades de España; la lucha antifranquista; y finalmente el conocimiento y el tratamiento que de todo ello se hace hoy día en nuestra sociedad y en nuestro sistema educativo.

Estas sesiones teóricas se alternaron y trabajaron a través de la visualización de reportajes y documentales especializados, tales como *El silencio de otros*<sup>5</sup>, *Bajo el almendro*<sup>6</sup>, *Los pasos de la memoria*<sup>7</sup> y *Retumba la ausencia*<sup>8</sup>. Igualmente con la lectura de diversas publicaciones seleccionadas de la obra de Emilio Silva Barrera<sup>9</sup> y de Juan Miguel Baquero Zurita<sup>10</sup>. De todos ellos surgió la pertinente reflexión personal y grupal y su puesta en común, llevando a cabo un debate interactivo y dinámico en el cual, además, expusimos nuestro propio estado de la cuestión respecto a la situación, concepción, valoración y visibilización de la memoria histórica en nuestras familias, pueblos y sociedad española en general, así como del conocimiento que tenemos del pasado reciente español y de nuestra comarca a nivel intrafamiliar y su proyección y presencia en la actualidad.

---

<sup>5</sup> *El silencio de otros*, Almudena Carracedo y Robert Bahar, 2018, Netflix.

<sup>6</sup> *Bajo el almendro*, Jorge Rodríguez Puche, 2020, Youtube [[https://www.youtube.com/watch?v=gmEEH\\_Pf1IQ](https://www.youtube.com/watch?v=gmEEH_Pf1IQ)].

<sup>7</sup> *Los pasos de la memoria*, ARMH Memoria Histórica, 2010, Vimeo [<https://vimeo.com/7225833>].

<sup>8</sup> *Retumba la ausencia*, Isabel Ginés y Carlos Gonga, 2021, Youtube [[https://www.youtube.com/watch?v=t\\_A1vPdUM](https://www.youtube.com/watch?v=t_A1vPdUM)].

<sup>9</sup> Emilio SILVA BARRERA: *Agujeros en el silencio. Renglones de memoria contra la impunidad del franquismo (2000-2020)*, Madrid, Postmetrópolis Editorial, Selección Polis 7, 2020.

<sup>10</sup> Juan Miguel BAQUERO ZURITA: *El país de la desmemoria. Del genocidio franquista al silencio interminable*, Barcelona, Libros Eldiario.es Roca Editorial, 2019.



De igual manera, hemos trabajado y analizado fuentes históricas primarias, consultando archivos y prensa histórica digitalizada<sup>11</sup>, de las que hemos extraído información y conocimientos sobre cómo estos grandes acontecimientos históricos tuvieron lugar en nuestra comarca, especialmente los momentos previos y posteriores al alzamiento militar y su eco en los pueblos de la comarca<sup>12</sup>. De este modo practicamos y desarrollamos el proceso de búsqueda, investigación, análisis, cotejo y selección y gestión de la información y datos obtenidos, propio de la metodología científica histórica.

#### **4.- De la visión de paracaidista, a la del recolector de setas. Concretando el objeto de investigación.**

Tras este primer periodo de introducción general, tanto a la historia de España como a la memoria histórica democrática y a la familiarización con los hábitos y procesos de trabajo propios de la metodología científica, pasamos a aplicar lo aprendido y adquirido a un objeto de estudio más concreto y asequible dentro del contexto temporal y de recursos del proyecto. Tras reservar para próximos proyectos la identificación, registro y catalogación de lugares de memoria en la comarca, decidimos centrarnos en recuperar la memoria y la dignidad de los 17 paisanos que a lo largo la II Guerra Mundial fueron capturados por las fuerzas nazis durante la ocupación de Francia, y que tras la negativa de repatriación del gobierno franquista, fueron deportados a campos de trabajo y exterminio alemanes y austríacos, engrosando las listas de los llamados Rotspanier. Un objeto de investigación más asumible para los condicionantes de tiempo y recursos con que contamos.

Nuestro punto de partida fue el listado de 167 granadinos que publicaba el diario *Granada Hoy* el 9 de agosto de 2019<sup>13</sup>. Tras localizar a diversos paisanos de nuestra comarca, procedimos a consultar el *Banc de la memòria democràtica* elaborado por la Generalitat de

---

<sup>11</sup> Sirva a modo de ejemplo la crónica desde el frente de Iznalloz de Manuel TESORO: “En el frente de Guadix. Tras la ruta de los milicianos”, *¡Adelante! Órgano de los trabajadores* (Almería), 18 de agosto de 1936 [<https://app.dipalme.org/pandora/pdf.raw?query=id:0000051101&page=1&lang=es&view=global>].

<sup>12</sup> En este sentido hemos trabajado con fragmentos de las memorias del acatucitano Antonio RODRÍGUEZ LORENTE, publicadas por el Ayto. de Iznalloz bajo el título *La historia de mi vida*, depositadas en su biblioteca municipal.

<sup>13</sup> G. CAPPÀ: “Los nombres de los 167 granadinos muertos en los campos de concentración nazis”, *Granada Hoy*, 9 de agosto de 2019, [https://www.granadahoy.com/granada/granadinos-muertos-campos-concentracion-nazis-mauthausen\\_0\\_1380762\\_080.html](https://www.granadahoy.com/granada/granadinos-muertos-campos-concentracion-nazis-mauthausen_0_1380762_080.html)



Catalunya<sup>14</sup>, en el que se registran todos los españoles y españolas deportados a campos nazis. Gracias a esta consulta pudimos ampliar a 17 el número de deportados originarios de los Montes Orientales, así como recabar la información básica y de partida de cada uno de ellos, la cual fue gestionada a través de fichas individuales para cada uno de estos deportados.

Con el objeto de obtener más datos y documentación al respecto, consultamos una serie de archivos y páginas web especializadas, tanto internacionales (*Archives Arolsen*<sup>15</sup>; el *Livre mémorial*, de *La Fondation pour la memoire de la deportation*<sup>16</sup>) como nacionales (página web dedicada a los deportados españoles<sup>17</sup>; un buscador de represaliados de la guerra civil española<sup>18</sup>; y una base de datos de víctimas del franquismo en Andalucía, Extremadura y el norte de África<sup>19</sup>).

El resultado fue la elaboración de un pequeño censo o base de datos de los deportados a campos nazis oriundos de nuestra comarca, identificando nombres, fechas y lugares de nacimiento, situación durante la II Guerra Mundial, el paso por diversos campos de concentración (Stalag y Fronstalag), números de matrícula, así como el lugar y la fecha de su deportación a Mauthausen-Gusen y su posterior asesinato. Remarcar que tan solo tres de ellos consiguieron resistir hasta la liberación por parte de las fuerzas aliadas, el 5 de mayo de 1945.

---

<sup>14</sup> “Deportats catalans i espanyols als camps nazis”, *Banc de la memòria democràtica. Memorial democràtic de la Generalitat de Catalunya*, <https://banc.memoria.gencat.cat/ca/app/?#/results/deportats?&>

<sup>15</sup> *Arolsen Archives. International Center on nazi persecution*, <https://arolsen-archives.org/en/search-explore/search-online-archive/>

<sup>16</sup> *Fondation pour la memoire de la deportation*, <http://www.bddm.org/liv/recherche.php>

<sup>17</sup> *Deportados* <http://deportados.es/index.php>

<sup>18</sup> *Buscar.combatientes.es*, <https://buscar.combatientes.es/>

<sup>19</sup> *Todos los nombres*, <https://todoslosnombres.org/>



## **ROTSPIANIER**

### **CENSO DE DEPORTADOS DE LOS MONTES ORIENTALES**

<b>Localidad</b>	<b>Nombre</b>	<b>Fecha de nacimiento</b>	<b>Campo de concentración</b>	<b>Nº matrícula</b>	<b>Fecha de su muerte</b>
<b>Benalúa de las Villas</b>	<b>Capilla García, Rafael</b>	01-05-1915	Mauthausen/Gusen	5167/14275	03-12-1941
<b>Colomera</b>	<b>Martín Herrera, Abdón</b>	03-02-1917	Mauthausen/Gusen	4439/10991	30-11-1941
<b>Dehesas Viejas</b>	<b>Cantos Capilla, José</b>	08-03-1909	Mauthausen/Gusen	4488/10691	10-12-1941
<b>Delfontes</b>	<b>Poyatos Ávila, Antonio</b>	11-03-1912	Mauthausen/Gusen	5117/13966	08-12-1941
<b>Gobernador</b>	<b>Pérez Martínez, Miguel</b>	10-02-1909	Mauthausen/Gusen	4320/14422	18-01-1942
<b>Guadahortuna</b>	<b>Fernández Espinola, Francisco</b>	16-12-1916	Mauthausen	3766	09-01-1941
<b>Iznalloz</b>	<b>Madrid Agullera, Francisco</b> <b>Romero López, Antonio</b> <b>Vega Pozo, Rafael</b>	17-03-1915 01-06-1919 23-10-1913	Mauthausen Mauthausen/Gusen Gusen	4745 4907 49895	05-05-1945 (L) 07-04-1941 (L) 01-12-1941
<b>Montejícar</b>	<b>Calvo Ramírez, Cristóbal</b> <b>Esteban Moreno, José</b> <b>García Castillo, Antonio</b>	28-06-1910 13-12-1910 22-04-1903	Mauthausen/Gusen Mauthausen/Gusen Mauthausen/Gusen	5371/12161 5502/11955 3271/13005	14-12-1941 27-01-1942 09-12-1941
<b>Montillana</b>	<b>Cabrera Hoya, Alejo</b> <b>Molina Ávila, Manuel</b>	10-08-1917 28-03-1917	Mauthausen/Gusen /Wiener Neudorf Mauthausen/Gusen	3231/33697 6049/13166	05-05-1945 (L) 13-11-1941
<b>Moreda/Morelábor</b>	<b>Fernández García, Emilio</b> <b>Fernández Martínez, Manuel</b>	09-05-1910 24-02-1906	Mauthausen/Gusen Mauthausen/Gusen	5905/10187 4374/9218	13-11-1941 30-01-1941
<b>Piñar</b>	<b>Vico Martínez, Antonio</b>	20-04-1909	Mauthausen/Gusen	4373/10956	31-10-1942

Tabla 1. Elabroación propia.

Llegados este punto tomamos como referente la idea del artista alemán Gunter Demnig y su Proyecto Stolpersteine<sup>20</sup>, pero adaptándonos a nuestras circunstancias y condicionantes particulares. Así, gracias a la colaboración e implicación del Dpto. de Tecnología, utilizamos las máquinas de reproducción de objetos en 3D para crear pequeñas placas de 10 cm de costado a modo de Stolpersteine, dedicadas a cada uno de nuestros deportados.

Paralelamente, a la hora de plantearnos la mejor vía de difusión y divulgación de esta investigación y recopilación de datos e informaciones novedosas e inéditas para la historia de los Montes Orientales, y retomando nuestra idea inicial de establecer lugares de memoria, convenimos la idea de crear el *Rincón de la memoria de los Montes Orientales*, un plafón situado en un lugar principal del *hall* de entrada a nuestro instituto, en el que se exponen las diecisiete placas conmemorativas con diversos códigos QR, a través de los cuales obtener de forma más detallada y explícita los resultados de nuestra investigación.

<sup>20</sup> <https://www.stolpersteine.eu/en/home/>



Imagen 1. Rincón de la memoria.

De esta manera pretendíamos cumplir con otro de nuestros principales objetivos: el de sacar de las aulas la investigación y el conocimiento obtenido para llevarlo a la comunidad educativa y a la sociedad en general, ya que el conocimiento, si no se divulga, no sirve para nada. Es así que gracias a este *Rincón de la memoria*, además de hacer visible una parte olvidada y desconocida injustamente de nuestro pasado reciente sufrido por nuestros paisanos, intentamos devolver cierta dignidad y reconocimiento a aquellas personas que sufrieron represión de manera directa e indirecta durante el genocidio franquista. Y todo ello vestido de un corpus teórico y divulgativo que acerque y descubra a la sociedad conceptos como *Lugares de memoria*<sup>21</sup>, *Rotspanier*<sup>22</sup> o *Stolpersteine*<sup>23</sup>, dentro del contexto y vicisitudes históricas en el que tuvieron lugar, así como el acceso a la información más detallada y personalizada de cada uno de nuestros diecisiete rotspanier<sup>24</sup>.

<sup>21</sup> <https://padlet.com/josgarflo/lugaresdememoriadelosmontesorientales>

<sup>22</sup> <https://padlet.com/josgarflo/rotspanier>

<sup>23</sup> <https://padlet.com/josgarflo/stolpersteine>

<sup>24</sup> <https://padlet.com/josgarflo/rotspanierdelosmontesorientales>



Finalmente nuestro *Rincón* fue inaugurado el jueves 23 de junio de 2022. Un acto al que invitamos a asistir a los representantes de las diferentes administraciones municipales de la comarca, tuvieran paisanos deportados o no, con la idea de hacerlos conocedores, partícipes y cómplices de nuestros proyectos memorialistas futuros. Un acto en el que, tras la pertinente presentación del Director del Centro, fue el propio alumnado protagonista de esta investigación quien se encargó de explicar el desarrollo y los resultados de su investigación al resto de alumnado del centro que asistió a la inauguración, esperando que se convierta en un lugar de referencia en cuanto a políticas y actuaciones memorialistas de nuestra olvidada comarca de los Montes Orientales. O al menos en un necesario acicate.



Imagen 2. Presentación del *Rincón de la memoria de los Montes Orientales*.

### 5.- *Laudatio*.

Desde luego que, como toda investigación que se precie de completa, esta cuyo proceso y resultados acabamos de exponer, dentro de sus diversas y lógicas limitaciones y condicionantes, ha gozado de una serie de colaboraciones indispensables y elementos favorables que han permitido *atracar* en buen puerto satisfactoriamente, *enriquecidos de cuanto ganamos en el camino*<sup>25</sup>.

<sup>25</sup> Konstantinos KAVAFIS, *Ítica*.



En primer lugar, destacar y agradecer la predisposición del Equipo de Dirección del Centro, que desde el primer momento mostró su entusiasmo y buenos deseos de que esta investigación y proyecto se desarrollaran de la mejor manera posible y alcanzara los objetivos planteados, sin poner en ningún momento ninguna traba, antes al contrario. No nos olvidamos tampoco del personal de Conserjería y su franciscana paciencia, facilitándonos siempre todo el material necesario y su ayuda logística en tareas pretecnológicas.

Igualmente sacar a la palestra a dos personas sin cuya participación, predisposición, empeño y compromiso todo hubiera sido mucho más difícil. Y sobre todo agradecerles que nos hayan dado algo que es tan preciado en estos tiempos que corren: su tiempo. Se trata de nuestra compañera del Dpto. de Tecnología Nuria Romero Llorente, artífice y responsable de la elaboración de las placas conmemorativas en 3D (le debemos gratitud eterna). Y de la compañera del Dpto. de Geografía e Historia Lara García Bello, quien se ha volcado en la gestión y logística de los tiempos y procesos finales, gracias a lo cual pudimos cumplir con los plazos establecidos. Además de su tiempo, le agradecemos su trabajo, consejos y sugerencias (también prometemos estarle agradecidos).

Y finalmente, y por ello sí más importante, al verdadero protagonista de este proyecto e investigación: el equipo *Profundizer*, formado por las alumnas de 4º de la ESO Alba Mata Espinosa, Lucía Hurtado Pérez, Julia Cáceres Rivas y Kiara Navarro Marín, y el alumno de 2º de la ESO Mateo Palma Fernández. Han desarrollado con entusiasmo todo el proceso de enseñanza y aprendizaje de una manera mucho más satisfactoria de la esperada. Han conocido, descubierto, aprendido y comprendido muchas cosas y procesos en un espacio de tiempo ciertamente corto. Y ello ha sido posible gracias a su implicación, ilusión y permanente predisposición a trabajar y aprender. Y con ello, no solo han aprendido ellas y él, sino que nos han enseñado a nosotros con su frescura, ilusión y espontaneidad, que en eso consiste esto de la docencia, en la bidireccionalidad del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Gracias a proyectos y actividades que ya venimos desarrollando desde nuestro Departamento, poco a poco vamos consiguiendo que la memoria histórica esté en las aulas. Esté y parta de ellas, ya que lo consideramos un hecho necesario y fundamental para poder tener una



educación por y para la democracia (y por tanto para la ciudadanía) tal y como establece y ampara el marco jurídico-constitucional español actual en el ámbito educativo (tanto a nivel estatal como autonómico). Una educación que ha de mostrar y dar a conocer que ha habido, y aún persisten de manera más o menos residual, determinadas ideologías cuyos principios y valores contravienen frontalmente la dignidad de las personas. Y ese ha de ser el límite infranqueable que toda institución educativa, pública y democrática debiera de establecer de forma inquebrantable<sup>26</sup>.

---

<sup>26</sup> Enrique Javier Díez Gutiérrez: *Pedagogía antifascista. Construir una pedagogía inclusiva, democrática y del bien común frente al auge del fascismo y la xenofobia*, Octaedro Editorial, 2022.